

Journal Du Collège

N° 03

COLLÈGE DU BOIS DES DAMES

Juin 2017

ÉDITO

Parution du troisième et dernier numéro pour cette année scolaire !

Avec l'arrivée des beaux jours, l'équipe de rédaction s'est beaucoup réduite, et c'est bien dommage...

La petite équipe du JDC espère vous retrouver à la rentrée prochaine sous une nouvelle formule. En effet, elle réfléchit à une publication sous forme numérique.

L'aventure continue !

SOMMAIRE

- | | |
|------------------------------------|---------------|
| - Portrait : M. Huguenot | P. 2-3 |
| - Course contre la faim | P.3 |
| - Fête de la Musique | P. 4 |
| - Histoire des jours fériés | P. 5 |

**Présentation d'une figure
incontournable de l'établissement.**

**Rencontre avec le cuisinier du collège,
M. Huguenot.**

Pouvez-vous vous présenter ? Je m'appelle Nicolas Huguenot et j'ai 44 ans. Je suis marié et j'ai deux enfants.

Quels sont votre formation et votre parcours professionnel ? J'ai passé un CAP / BEP cuisine en 2 ans, une année de formation traiteur et une année de formation en pâtisserie, confiserie, chocolaterie, glacier. Après dix mois de service militaire, j'ai travaillé dans le privé en tant que cuisinier. En septembre 1998, j'ai réussi un concours dans l'Éducation nationale.

Avez-vous toujours voulu être cuisinier dans un collège ? Non. Je voulais ouvrir mon propre restaurant.

Depuis combien de temps travaillez-vous au collège du Bois des Dames ? Depuis septembre 2000.

En quoi consiste votre métier ? Il y a différentes tâches : gérer le budget cantine avec Mme Boulet, gestionnaire, élaborer les menus, réaliser les commandes, préparer les repas, respecter les règles d'hygiène.

Quels sont vos horaires ? 6h – 15h15 et 6h30-11h30 le mercredi.

Quels sont les avantages et les inconvénients de votre métier ? Les horaires, les week-ends et les vacances sont des avantages. Mais essayer de faire plaisir aux élèves n'est pas évident ! (sourires).

Quelles sont les qualités pour être un « bon » cuisinier ? Aimer son métier, être créatif et gourmand.

Comment sont préparés les menus ? Ils sont préparés cinq semaines à l'avance, selon un protocole bien défini, validé par M. Courbon et Mme Boulet.

Faites-vous la cuisine en dehors du collège ? Non, ma femme s'en charge... (rires)

Quel est votre plat préféré ? La paëlla.

Quels conseils pourriez-vous donner aux jeunes désirant exercer cette profession ? Suivre la voie de l'apprentissage afin d'acquérir de l'expérience et de réaliser les exigences du métier.

Entretien réalisé par Clara Pallu et Julie Mulot



(Crédits photo : Julie Mulot)

Course contre la faim

Le 22 mai, sous la chaleur, les élèves des classes de 5^e ont participé à la course contre la faim, organisée par l'association Action contre la faim. Chaque tour est sponsorisé et rapporte de l'argent. Le but est donc de courir le plus de tours possibles. Pour cela nous avons eu une séance de sensibilisation avec une intervenante de cette association. La bénévole nous a parlé du passeport de solidarité, des dons et de la sous-nutrition. Puis on nous a distribué notre passeport, pour aller à la recherche de promesses de dons. Les meilleurs ont parcourus 5km. Presque chacun a donné de son mieux.

Exemples de l'utilisation des dons : 8 € permettent l'achat de 25 périmètres brachiaux pour détecter la sous-nutrition des enfants de moins de 5 ans, 15 € des médicaments pour 10 enfants mal nutris, ou encore, 28€ un traitement à base de Plumpy'Nut pendant huit semaines permettant de soigner un enfant souffrant de malnutrition. Ce projet nous permet de lier le programme d'EMC et la formation du citoyen.

Infos complémentaires sur le site de l'association :

<http://www.actioncontrelafaim.org>

Céphise Bouchain

LA FÊTE DE LA MUSIQUE



La Fête de la musique a été créée en France, en 1982, à l'initiative de Jack Lang, ministre de la Culture de François Mitterrand. Christian Dupavillon et Maurice Fleuret ont mené une enquête pour le ministère : 1 jeune sur 2 avait un instrument de musique. Le ministre en a déduit que le paysage de la pratique musicale restait à explorer. Il a alors imaginé une fête populaire qui permette à tous les musiciens de s'exprimer et de se faire connaître.

La Fête de la musique est liée au solstice d'été. C'est pour cela qu'elle se déroule le 21 juin, normalement ! Cette fête n'est pas limitée à la France. D'autres pays en Europe et dans le reste du monde l'ont adoptée. L'édition 2016 comptait ainsi plus de 120 pays participants.

Où assister à la Fête de la musique près de chez vous ? Voici quelques lieux :

Saint-Germain du Bois : 16 juin
2017

Louhans : 21 juin

Chalon-sur-Saône : 21 juin

Lons-le-Saunier : 21 juin

Lenny Dubois

Le groupe Viandes se produira à Louhans le 21 juin.

Ça va être saignant !!!

Les jours fériés

Le mois de mai est très apprécié parce qu'il comporte un certain nombre de jours fériés.

Il y a 11 jours fériés en France, mais en Alsace-Moselle il y en a 2 de plus. Mais nous ne vivons plus au temps des Romains car eux en avaient 175, dans leur calendrier.

Le mot férié vient du latin *Feriae*, qui veut dire « jour de repos ».

Le nombre de jours fériés varie selon les pays. Certains en ont davantage que la France, comme la Colombie ou l'Inde qui en compte 18, d'autres, comme le Mexique, en ont moins (7 jours seulement), et d'autres, enfin, autant, comme le Canada, la Chine, le Danemark, l'Italie, la Nouvelle-Zélande, Singapour ou encore la Suède.

Liste des jours fériés en France :

Jour de l'an : célèbre le début d'une nouvelle année, qui est célébrée le 1er janvier.

Premier mai : commémore une grève d'ouvriers organisée à Chicago le 1er mai 1886, ce qui a permis d'obtenir la réduction du temps de travail à 8h par jour (tout de même !)

8 mai 1945 : commémore la fin de la Seconde Guerre mondiale en Europe.

La fête nationale (14 juillet) : commémore la fête de la Fédération, en 1790, qui célèbre l'unité française un an après la prise de la Bastille.

L'Armistice : commémore la fin de la Première Guerre mondiale.

6 jours fériés sont liés à des fêtes religieuses chrétiennes (Pâques, Ascension, Pentecôte, Assomption, Toussaint, Noël).

Marceau Bué

Le JDC – n° 03 – Juin 2017

Directeur de la publication : M. Courbon, Principal

Rédacteur en chef : Lenny Dubois

Comité de rédaction : Céphise Bouchain, Clara Pallu, Marceau Bué

Encadrement assuré par Mme Mulot (AED), Mme Charvin (professeure documentaliste)